



**Samstag, 5. Dezember 2009 um 19 Uhr
im Harmonikazentrum Graz**

21 Boutons hat u.a. an folgenden Ereignissen teilgenommen:
Akkordeonfestival Wien (Februar 2007)
Folk festival de Marsinne, Belgien (September 2007)
Festival international de trikitixa, Baskenland (November 2007)
Festival Tradicionàrius, Katalonien (Juni 2008)
Le grand bal de l'Europe de Gennetines, Frankreich (Juli 2008, 2009)
Tournée auf den « Île de La Réunion » (September 2009)

MARINETTE BONNERT: Im Alter von 12 Jahren begann sie bei Louis Spagna Akkordeon zu lernen. Mit ihm entdeckte sie die Wichtigkeit der Beziehung zwischen Tänzern und Musikern. Ihre Kenntnisse über die Besonderheiten wallonischer Musik gab sie in Workshops, Konzerten und Aufführungen an Tanzbegeisterte und Instrumentalisten in Belgien und im Ausland weiter. Zur Zeit wohnt sie in Wien, arbeitet mit ihren europäischen Gruppen Bon Matin und Havelange und spielt Konzerte in ganz Europa.

PERE ROMANÍ: Seit seiner Kindheit beschäftigt er sich mit Musik (Klavier, Blockflöte, Chorgesang). Mit 17 Jahren die große Entdeckung: das diatonische Akkordeon! Intensiv studierte er ab diesem Zeitpunkt bei verschiedenen Lehrern an der öffentlichen katalanischen Musikschule, die er 2005 mit Diplom abschloss. Kurz darauf erhielt er eben dort einen Lehrauftrag für Akkordeon.